MIN-ON スペシャル・コンサート

遥かなる未来へのプレリュード

本名陽子

ナターシャ・グジー



［予定曲目］

カントリー・ロード

君をのせて

いつも何度でも

翼をください

アヴェ・マリア ほか

［出 演］本名陽子／ナターシャ・グジー／横内丙午（Syn）／仙道さおり（Perc）／高橋佑成（Pf）

公演日程〈2026年〉

11.21［土］3:00p.m.
ふくやまリーデンローズ

11.22（日）3:00p.m.
三友サルビアホール（防府市公会堂）

11.23（月）3:00p.m.
米子コンベンションセンター

入場料金：A席¥6,500 B席¥5,500（団体会員料金 A席¥5,300 B席¥4,600）〈税込〉※未就学児童は入場できませんのでご了承ください。

※防府公演はB席の販売がございません。すべて指定席（A席料金）となります。

チケットのお求めは

- ローソンチケット https://l-tike.com/［Lコード:62175］
- チケットぴあ（セブン-イレブン） https://t.pia.jp/［Pコード:333-080］
- ［福山公演］リーデンローズチケットセンター ☎084（928）1810
- ［防府公演］三友サルビアホール（防府市公会堂） ☎0835（23）2211／KDDI維新ホール ☎083（902）6727／ヒストリア宇部 ☎083（637）1400
- ［米子公演］米子コンベンションセンター ☎0859（35）8111／米子高島屋総合サービスセンター ☎0859（22）1111

お問い合わせ：MIN-ON中国 ☎082（567）0585

主 催：MIN-ON　制作協力：（株）アプローズ

KIPP EASY TICKET SERVICE
チケット購入はKIPPから!!
スマホ1台で完結!!
システム利用料無料!!
発券手数料無料!!

当日学生席 ¥2,000
小学生から大学生まで。
高校生以上は要学生証提示。

目を閉じれば、あの頃の私がいる。
耳をすませば、未来の足音が聴こえる―。

ジブリ映画『耳をすませば』で『カントリー・ロード』を歌い人気を集めた声優兼歌手の＜本名陽子＞と、“水晶の歌声”と称されるウクライナ出身のバンドゥーラ奏者＜ナターシャ・グジー＞によるMIN-ONオリジナル・コンサート！
未来へ残したい名曲の数々を《演奏×歌×朗読》でお届けする、二人の思いが詰まったステージにご期待ください。



Message

今回のステージは、『遥かなる 未来へのプレリュード（前奏曲）』と題し、私たちが未来へ届けたい名曲の数々を皆さまにお届けします。素敵な演奏をはじめ、ジブリの名曲、朗読、女子トークまで、見どころ満載のステージです！ きっと皆さまに喜んで頂けると思いますので、ぜひ遊びにきてくださいね。



本名陽子 声優・歌手
Yoko Honna

4歳から多くのドラマ・映画・CM・舞台などに出演。1991年スタジオジブリ作品『おもひでぽろぽろ』（岡島タエ子役）で声優デビュー。95年『耳をすませば』では月島雫役で主演し、主題歌『カントリー・ロード』を歌い、ジブリ史上最高ヒットを記録する。また、『ふたりはプリキュア』（美墨なぎさ/キュアブラック役）、『機動戦士ガンダム00』（スメラギ・李・ノリエガ役）などの人気作品の主要キャラクターを数多く担当。最近では、ゲーム『なつもん！20世紀の夏休み』オープニングテーマや、自律型会話ロボット『Romi（ロミィ）』の声も担当している。2021年、東京富士美術館公式ナビゲーターに就任。現在は、声優、女優、歌手、ナレーターのほかに、未来ある子どもたちのために講演活動にも積極的に取り組んでいる。

ナターシャ・グシー 歌手・バンドゥーラ奏者
Nataliya Gudziy

ウクライナ生まれ。1986年4月26日未明、6歳のときに父親が勤務していたチェルノブイリ（チョルノービリ）原発で爆発事故が発生。原発からわずか3.5kmで被ばくし、避難生活を経験した。民族楽器バンドゥーラの音色に魅せられ、8歳より専門課程に学ぶ。2000年より日本での音楽活動を開始。その美しく透明な水晶の歌声と哀愁を帯びたバンドゥーラの可憐な響きは、多くの人々を魅了している。現在はコンサート活動に加え、テレビやラジオ、教育現場など多方面で活躍を続けており、その活動は教科書にも取り上げられている。
2022年のウクライナ侵攻後は、長期支援を見据えて、ウクライナ文化を介した支援活動を展開。2023年の紅白歌合戦では、石川さゆり『津軽海峡・冬景色』にバンドゥーラ演奏でコラボ出演した。

演　奏



横内丙午
（シンセサイザー）
Heigo Yokouchi

1966年東京都出身。3歳よりピアノとバイオリンを習う。日本アカデミー賞最優秀賞受賞映画『Shall We Dance?』をはじめ、数多くの映画やCM音楽の演奏・作編曲を手掛ける。2006年、堂本光一主演の映画『記憶買収人』の音楽を担当。



仙道さおり
（パーカッション）
Saoli Sendou

5歳からドラムを学ぶ。東京音楽大学附属高校卒業後はラテンパーカッションを学ぶ。19歳よりプロ活動を始め、現在は葉加瀬太郎、高嶋ちさ子、東儀秀樹ら人気アーティストのライブやレコーディングへ多数参加。



高橋佑成
（ピアノ）
Yusei Takahashi

1994年東京都出身。明治学院大学文学部芸術学科卒業。10代から独学でジャズを学び、20代半ばで日野皓正クインテットのレギュラーメンバーに抜擢。木根尚登、佐藤竹善、金澤英明らとの共演多数。