

Bigship Art Cruise

フルート・オーボエ・コントラバスで彩る
クリスマスの夜

「フルート・オーボエ・コントラバス」による
ちょっと特別な三重奏コンサート。
ドリンクやスイーツとともに
お楽しみください♪

出演者



©Naoya Yamaguchi

東田 夏織 (常世田)

Kaori Higashida-Tokoyoda / フルート



安田 美和子

Miwako Yasuda / オーボエ



神庭 智子

Satoko Kamba / コントラバス

Play list 演奏曲目(予定)

- ・主よ、人の望みの喜びよ (バッハ作曲)
- ・アヴェ・マリア (シューベルト作曲)
- ・ロンドントリオ 第1番 (ハイ든作曲) ほか

2024年
12月17日(火)

開場 18:15

開演 19:00~20:30(予定)

米子コンベンションセンター
1F 多目的ホールホワイエ



ワンドリンク&スイーツサービス

レストラン「ル・ポルト」プロデュース

チケットの半券でワンドリンク&スイーツサービス(無料)が受けられます♪

提供時間 開演前(18:15~19:00)、休憩時間

メニュー 【ドリンク】コーヒー/紅茶/ジュース
【スイーツ】季節のスイーツ1種

※2杯目以降は有料です。 ※演奏中の飲食はご遠慮ください。



主催・お問合せ

米子コンベンションセンター (指定管理者: (公財) とっとりコンベンションビューロー)

☎0859-35-8111

(9:00~18:00)



©Naoya Yamaguchi

フルート

東田 夏織(常世田) Kaori Higashida-Tokoyoda

大阪府豊中市出身。米子市在住。8歳よりフルートを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て渡仏。パリ国立高等音楽院卒業。小澤征爾音楽塾塾生。文化庁派遣芸術家在外研修員。ベルリン国立ハンズ・アイスラー音楽大学大学院を経て、フィンランド国立歌劇場管弦楽団首席フルート奏者を務めた後、拠点をドイツに移し、ソロ、室内楽、オーケストラ客演奏者(マーラー室内管弦楽団、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランデンブルク交響楽団等)として活動。2019年南ドイツでのリサイタルがドイツ新聞紙『Mittelbayerische』にて高評価を得る。2020年帰国後は国内オーケストラ客演首席奏者等を務める他、ソロや室内楽でも活動。後進の指導にも取り組んでいる。第2回『コンセル・マロニエ21』木管部門最優秀賞、第51回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位、第3回びわ湖国際フルートコンクール第2位、第2回レオナルド・デ・ロレンツォ国際フルートコンクール第3位。第5回神戸国際、第38回ブダペスト国際、第7回ジャン＝ピエール・ランバル国際フルートコンクールセミファイナリスト。これまでにフルートを峰岸壮一、クロード・ルフェーヴル、ピエール＝イヴ・アルトー、フローランス・スシャール＝ドゥレピンス、パトリック・ガロワ、ブノワ・フロマンジェ等各氏に師事。



オーボエ

安田 美和子 Miwako Yasuda

鳥取県米子市出身。作陽音楽大学(現くらしき作陽大学)及びハンブルク音楽演劇大学卒業。さらに同大学院にて研鑽を積む。在学中、第4回リヒルト・ラウシュマンオーボエコンクール第3位受賞。ハンブルクテレマン協会のオーケストラと共演。ハンブルク国立歌劇場オーケストラ(ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団)、シュレスビヒ・ホルシュタイン州立歌劇場オーケストラにて研修団員、契約団員を務める。両オーケストラ、ハンブルガーシンフォニカー、キール歌劇場オーケストラなど北ドイツのオーケストラの他、デンマークの南デンマークフィルハーモニー管弦楽団などのオーケストラにて客演奏者を務める。帰国後は、東京交響楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団などのオーケストラにて客演奏者を務める傍ら、室内楽やソロ等の活動や後進の指導にあたる。これまでにオーボエをライナー・ヘルヴィッヒ、ラヨシュ・レンチェス、菅付章宏、飯沼淳子の各氏に、室内楽をリクレフ・デュール、菅付章宏の各氏に師事。出雲芸術アカデミー音楽院講師。



コントラバス

神庭 智子 Satoko Kamba

鳥取県鳥取市出身。米子市在住。武蔵野音楽大学卒業。コントラバスをツォルト・ティバイ氏(ハンガリー)、黒木岩寿氏に師事。室内楽セミナー「秋吉台の響き」2015~2018マスターコース受講。2011年、2014年日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位入賞。2012年米子マンドリンオーケストラ、2015年米子管弦楽団とコントラバス協奏曲を共演。2019年黒木岩寿氏とデュオコンサートを開催(倉吉市)。現在、オーケストラ、室内楽、ソロ等の演奏活動に加え、地元アマチュアオーケストラの指揮指導を行っている。また在宅療養の神経難病患者などに音楽を届ける「音楽」の宅配便♪を事業とするミュージック・オフィス♪DoReMiの登録アーティストとしても活動している。米子東高等学校弦楽部外部講師。鳥取チェンバーオーケストラ(TCO)メンバー。

チケット発売

10月1日(火) 9:00~

料金

- 一般: 1,500円
- 高校生以下: 500円
(未就学児入場不可)

全席自由
ワンドリンク&スイーツ付き

※完売の場合、当日券の販売はいたしません。

前売券プレイガイド

窓口販売

- 米子コンベンションセンター
- アルテプラザ(イオン米子駅前店4階)
- 米子市文化ホール
- 米子市公会堂
- 米子市淀江文化センターさなめホール
- 境港市民交流センターみなとテラス

電話予約/メール予約

- 米子コンベンションセンター
電話: 0859-35-8111 (9:00-18:00)
メール: kikaku@bigship.or.jp



「Bigship Art Cruise」は、様々な芸術ジャンルのアーティストがコラボレーションを披露する、米子コンベンションセンターのコンサートシリーズです。

● 発熱や体調不良時は、来場をお控えください。 ● 施設内でのマスク着用はお客様自身で適宜ご判断ください。 ● 施設内での咳エチケットや手洗い・手指消毒の励行を推奨します。

ビッグシップ前立休駐車場 (米子駅前簡易駐車場[イオン])

当イベントにご参加のお客様は、ご来場された全ての時間が無料となります。割引認証機での手続きは「駐車券」が必要です。ご来場の際は、必ず「駐車券」をお持ちください。



公式サイト



Instagram



YouTube