



あいサポート とっとりフォーラム25

かいじょう

たもくてき

会場：コンベンションセンター 多目的ホール

バリアフリー映画



無料
おわりよう

じょう えい かい
上映会

にほんごじまく
日本語字幕
(スクリーンに表示)

おんせい
音声ガイド
(UDCast)

協力：あいサポート・アートセンター

※イヤホンの貸出を希望の方は、裏面右下のQRより事前予約ください。

よやく ふよう
予約不要！※
定員 200 名

しょう うむ ひと ぶんかげいじゅつ ふ さんか たの
障がいの有無にかかわらず、すべての人が文化芸術に触れて、参加して、楽しめるように・・・
かんしょう にほんごじまく おんせい つ えいがじょうえいかい かいさい
どなたでも鑑賞いただけるように、日本語字幕と音声ガイドが付いた映画上映会を開催します！！

2025
1/10
FRI

ずっと大好き。
それだけで人生はミラクル。

さかなのこ

映画になった、さかなクンの驚きの人生。
笑顔も涙もキラキラ光る、宝物のような感動作がついに誕生。



©2022「さかなのこ」製作委員会

映画「さかなのこ」

受付開始：9時30分 上映時間：10時00分（上映時間139分）

2025
1/11
SAT

第21回シネマ夢倶楽部
推薦委員特別賞
黒崎雄代

震災から12年
ありえない出会いはやがて、
3人の若者に奇跡を起こす！

さよならほやマン

監督・脚本
庄司輝秋

アフロMOROKA
黒崎雄代
津田寛治
松金よね子
黒崎雄代
黒崎雄代



映画「さよならほやマン」

受付開始：13時30分 上映時間：14時00分（上映時間106分）

UDCast (アプリ) を使用される方は、スマートフォンとイヤホンをご準備ください。

2025
1/11
SAT
10:30
~12:00

しゅわつうやく
手話通訳
もしくは
文字サポート

やまがみ てつじろう おおこうち なおゆき たいだん
山上 徹二郎 × 大河内 直之 対談

「福祉と芸術、その原点にあるもの」

進行・聞き手：水田 美世 (あかり広場)

ドキュメンタリー映画の監督である山上氏と、自身が全盲でありバリアフリー映画の研究者でもある大河内氏が障がい者の芸術文化への参加などについて対談します。



映画プロデューサー/
(株)シグロ代表取締役
山上 徹二郎

1986年、映画製作会社シグロ設立。
『老人と海』『エドワード・サイード
OUT OF PLACE』『毎日がアルツハイ
マー』など数多くのドキュメンタリー
映画を製作し世界中で数々の映画
賞を受賞。



東京大学先端科学技術研究センター特任研究員/
バリアフリー映画研究会理事長
大河内 直之

先天性緑内障で4歳の時に完全失明。
現在は東大において、盲ろう者の支
援活動の研究や映画のバリアフリー
に関する研究、障害理解に関する研
究などを行っている。

ほか
他にも！

しょう しゃ さくひんてん
障がい者アート作品展や、
はんばい
ワークショップ、グッズ販売など
かいさい
楽しいイベントも開催！
くわ うらめん
詳しくは裏面へ

しょう しゃ さくひんてん
障がい者アート作品展
ひょうげん げんざいち

表現の現在地

会期:1月10日(金)・11日(土)

時間:9時30分より

※バリアフリー映画上映中は鑑賞いただけません。
予めご了承ください。



《ねこ、ぶらんこ、へび》表敷功 1999年～2004年



《魚》門脇悟 2024年

作品
総数

約100点

声や行為や視線など、福祉の現場の日常のなかで表
出され、作品になる手前ですすでに起こっていることを
今この瞬間の「表現」と考え、それぞれの現場がどの
ような思いでその「表現」に向きあっているかに焦点
を当てた展覧会です。

出展協力事業所名:

(特非)あかり広場、(社福)もみの木福祉社会、
NPO法人いるか、SOI STANCE、みらいず



《無題》川上敏郎 2015年



《無題》黒見由美子 2019年頃

COOD CREATORSワークショップ

しょう しゃ かつよう
障がい者アートを活用したパターンで
トートバッグをつくろう!

会期:1月11日(土)
時間:10時30分～15時

障がいのある方のアートを
オシャレにデザインしたパターンを
トートバッグに圧着して作ります。
是非ご参加ください!

さんかひ
参加費
むりよう
無料

せんちゃく
先着
50組
かぎ
限り

仕上がりイメージ例



COOD
CREATORS

COOD CREATORSについて
<https://sanin-gotouchifont.jp/>



オリジナルグッズ販売

会期:1月11日(土)
時間:10時30分～15時

障がいのある作家のアート作品
から生まれた文具、アクセサリ
等の販売を行います。



バリアフリー映画上映会 音声ガイドについて

本上映会の音声ガイドはUDCast方式に対応
しております。ご来場前に、携帯端末に
UDCastアプリ(無料)をインストール、必
ず動作確認をして、作品の音声ガイドをダウ
ンロードしてください。

イヤホンをご自身でご持参ください。

※上映会当日、会場でもアプリ操作サポートをいたします。
※スマートフォンをお持ちでない方には端末の貸出をいたします。
台数に限りがありますので、右下のQRより事前予約フォームで
ご選択ください。



アプリダウンロード
(iOS、Android対応)
※UDCastはPalabra株式会社の
登録商標です。

アプリ使用の流れ



トップ画面で「音声ガイド」を選択。



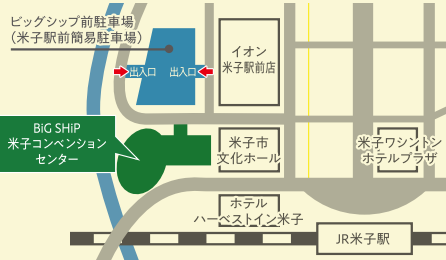
「対応中」の中から鑑賞予定の「作品タイトル」を
選択し、「ダウンロード」をします。

どじつ さくひん じぜん
当日は、作品データを事前にダウンロードした
端末とイヤホンをご持参ください。

会場&駐車場アクセス

駐車場はビッグシップ前駐車場(米
子駅前簡易駐車場)をご利用くださ
い。駐車券をご持参いただき、会場
に設置してある割引認証機にお通し
ください。

※車椅子駐車場は、会場裏にごいます。
詳しくはお問い合わせください。



お問い合わせ



あかり広場
(「集まれる場所」)

特定非営利活動法人 あかり広場
鳥取県米子市皆生温泉2-2-8
0859-35-0505

バリアフリー映画 上映会

事前予約フォームは
こちらから↓

